

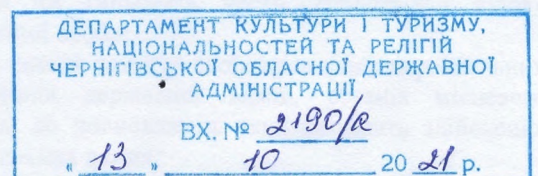
Департаменту культури і туризму,
національностей та релігій
Чернігівської обласної державної
адміністрації
Теребуна Сергія Івановича

Заява

Прошу розглянути мою кандидатуру на заміщення посади генерального директора-керівника художнього обласного комунального концертно-видовищного підприємства "Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм".

Надаю згоду на обробку моїх персональних даних відповідно до Закону України "Про захист персональних даних".

13 жовтня 2021 р.



ЗГОДА

на збір та обробку персональних даних

Я, Теребух Сергій Іванович

(П. І. Б.)

(народився « » 19 року, паспорт серії №) шляхом підписання цього тексту, відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року, № 2297-УІ надаю згоду обласному комунальному концертно-видовищному підприємству «Чернігівському обласному філармонійному центру фестивалів та концертних програм» на обробку моїх особистих персональних даних у картотеках та/або за допомогою інформаційно-телекомунікаційної системи бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту.

Зобов'язуюсь при зміні моїх персональних даних надавати у найкоротший термін відповідальній особі (*відділу кадрів, директору-розпоряднику, бухгалтерії, тощо*) уточнену інформацію та подавати оригінали відповідних документів для внесення моїх нових особистих даних до бази персональних даних працівників суб'єкта господарювання.

«13» 10 2021 року,

Особу та підпис _____ перевірено

Відповідальна особа _____

М. П.

Я, Теребух Сергій Іванович
 посвідчую, що отримав повідомлення про включення інформації про мене до бази персональних даних з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту, а також відомості про мої права, визначені Законом України «Про захист персональних даних», і про осіб, яким мої дані надаються, для виконання зазначеної мети.

«13» 10 2021 року.

(підпис)

Повідомляємо, що надані Вами відомості включені до бази персональних даних обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм» з метою ведення кадрового діловодства, підготовки відповідно до вимог законодавства статистичної, адміністративної та іншої інформації з питань персоналу, а також внутрішніх документів підприємства з питань реалізації визначених законодавством і колективним договором прав та обов'язків у сфері трудових правовідносин і соціального захисту. Відповідно до ст. 8 Закону України «Про захист персональних даних» суб'єкт персональних даних має право:

- 1) знати про місцезнаходження бази даних, яка містить його персональні дані, її призначення та найменування, місцезнаходження її володільця чи розпорядника;
- 2) отримувати інформацію про умови надання доступу до персональних даних, зокрема інформацію про третіх осіб, яким передаються його персональні дані, що містяться у базі персональних даних;
- 3) на доступ до своїх персональних даних, що містяться у відповідній базі персональних даних;
- 4) отримувати не пізніше як за 30 календарних днів з дня надходження запиту, крім випадків, передбачених законом, відповідь про те, чи зберігаються його персональні дані у відповідній базі персональних даних, а також отримувати зміст його персональних даних, що зберігаються;
- 5) пред'являти вмотивовану вимогу із запереченням проти обробки своїх персональних даних органами державної влади, органами місцевого самоврядування при здійсненні їхніх повноважень, передбачених законом;
- 6) пред'являти вмотивовану вимогу щодо зміни або знищення своїх персональних даних будь-яким володільцем та розпорядником цієї бази, якщо ці дані обробляються незаконно чи є недостовірними;
- 7) на захист своїх персональних даних від незаконної обробки та випадкової втрати, знищення, пошкодження у зв'язку з умисним приховуванням, ненаданням чи несвоєчасним їх наданням, а також на захист від надання відомостей, що є недостовірними чи ганьблять честь, гідність та ділову репутацію фізичної особи;
- 8) звертатися з питань захисту своїх прав щодо персональних даних до органів державної влади, органів місцевого самоврядування, до повноважень яких належить здійснення захисту персональних даних;
- 9) застосовувати засоби правового захисту в разі порушення законодавства про захист персональних даних.

АВТОБІОГРАФІЯ

Прізвище, ім'я та по батькові: ТЕРЕБУН СЕРГІЙ ІВАНОВИЧ

Число, місяць, рік і місце народження:

Інформація про громадянство: громадянин України.

Відомості про освіту: освіта вища

1985 рік — Гомельське державне музичне училище імені Н.Ф.Соколовського за спеціальністю артист оркестру, керівник самодіяльного духового оркестру, викладач музичної школи;

1993 рік — Донецька державна консерваторія імені С.С.Прокоф'єва за спеціальністю артист оркестру, артист камерного ансамблю, викладач;

1994 рік — Київський інститут державного управління і самоврядування при Кабінеті Міністрів України і отримав Науковий ступінь «Магістр державного управління».

Відомості про додаткову освіту:

1994 рік — Університет Північного Лондону (м.Лондон, Великобританія);

1994 рік — Карлів Університет (м.Прага, Чеська Республіка);

2004 рік — Латвійська школа державного управління (м. Рига, Латвія);

2005 рік — підготовка з англійської для спеціалістів державного управління з питань європейської та євроатлантичної інтеграції у Чернігівському державному технологічному університеті;

2005 рік — підвищення кваліфікації в Інституті післядипломної освіти Державної Академії керівних кадрів культури і мистецтв;

2006 рік — підвищення кваліфікації в Міжнародній академії фінансів та інвестицій;

2006 рік — підвищення кваліфікації та курс підготовки у Чернігівському центрі перепідготовки та підвищення кваліфікації працівників органів державної влади, органів місцевого самоврядування, державних підприємств, установ і організацій;

2007 рік — підвищення кваліфікації в Інституті підвищення кваліфікації керівних кадрів Національної академії державного управління при Президентові України;

2014 рік — підвищення кваліфікації в Чернігівському інституті мистецтв та менеджменту культури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв;

2018 рік — підвищення кваліфікації в Чернігівській філії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв;

2020 рік — проходження навчання за професійною програмою з підвищення кваліфікації “Формування професійної компетентності педагогічного працівника закладу мистецької освіти” в Чернігівській філії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Відомості про трудову діяльність, місце роботи, посаду (заняття):

грудень 1983 року - серпень 1986 року - викладач Ріпкинської дитячої музичної школи;

вересень 1986 року - січень 1987 року - викладач Джанкойської дитячої музичної школи;

лютий 1987 року - вересень 1988 року - викладач Ріпкинської дитячої музичної школи;

листопад 1989 року - вересень 1993 року - завідуючий відділом культури Ріпкинської райдержадміністрації;

жовтень 1994 року - лютий 1995 року - директор обласного методичного кабінету учбових закладів мистецтв та культури при управлінні культури Чернігівського облвиконкому;

лютий 1995 року - січень 1996 року - провідний спеціаліст управління культури Чернігівського облвиконкому;

січень 1996 року - лютий 2001 року - директор державного комунального концертного підприємства «Духовий оркестр»;

лютий 2001 року - лютий 2002 року - директор-розпорядник духового оркестру Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний

центр фестивалів та концертних програм»;

лютий 2002 року - липень 2009 року - заступник начальника управління культури і туризму Чернігівської обласної державної адміністрації;

липень 2009 року - січень 2016 року - заступник генерального директора Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм»;

лютий 2016 року і по теперішній час - генеральний директор-керівник художній Обласного комунального концертно-видовищного підприємства «Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм».

Відомості про громадську роботу (у тому числі на виборних посадах):

Обраний заступником голови Чернігівського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки.

Відомості про нагородження:

- Почесне звання “Заслужений діяч мистецтв України” (2018 рік);
- Лауреат Міжнародної літературної премії «Сад божественних пісень» ім. Григорія Сковороди в номінації «За значну концертну діяльність і утвердження високої духовності» (2017 рік);
- Лауреат Чернігівської обласної літературно-мистецької Премії ім. Михайла Коцюбинського за значну концертну діяльність і утвердження високої духовності у номінації «Музичне мистецтво» (2020 рік);
- Подяки управління культури облдержадміністрації (1993, 1998, 2001 роки);
- Почесна грамота управління культури облдержадміністрації (2000 рік);
- Подяка голови Чернігівської облдержадміністрації (2007 рік);
- Почесна грамота голови Чернігівської обласної державної адміністрації (2016 рік);
- Почесні грамоти голови Чернігівської обласної ради з врученням пам'ятного знаку (2007, 2013, 2021 роки);
- Спільна грамота Чернігівської обласної державної адміністрації та обласної ради (2018 рік);
- Подяка Державної служби туризму і курортів (2008 рік);
- Почесна грамота Міністерства культури і мистецтв України (2003 рік);
- Почесна Грамота Міністерства культури України (2019 рік);
- Почесна грамота Міністерства культури України та Центрального комітету профспілки працівників культури України (2013 рік);
- Почесна відзнака Міністерства культури і туризму України “За досягнення в розвитку культури мистецтва” (2007 рік);
- Почесна відзнака Міністерства культури України “За багаторічну плідну працю в галузі культури” (2018 рік);
- Грамота Верховної Ради України (2018 рік);
- Орден “Патріот Чернігівщини” (2021 рік).

Відомості про контактний номер телефону та адресу електронної пошти:

тел.

тел./факс

e-mail:

Відомості про наявність чи відсутність судимості: судимість відсутня.

13.10.2021 р.

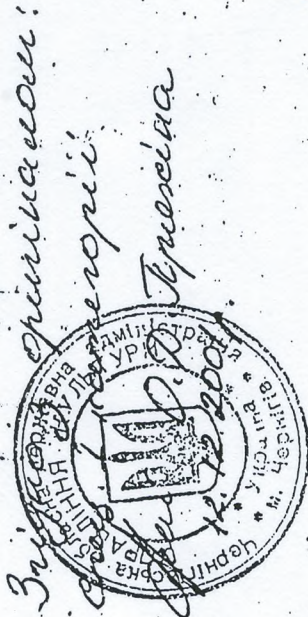


С.І. Теробун



ІНСТИТУТ
ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ
І САМОВРЯДУВАННЯ
ПРИ КАБІНЕТІ МІНІСТРІВ
УКРАЇНИ

Зам. 6031. 1993.



КОПІЯ

Наказ № 101/А-1/93



ДИПЛОМ
магістра державного управління

А № 000196

Київ

Диплом виданий
Сергію Івановичу

у тому, що він (вона) у 1993 році вступив (вступила) до
Інституту державного управління і самоврядування при Кабінеті
Міністрів України і у 1994 році закінчив (закінчила)
повний курс цього Інституту за спеціальністю державне управ-
ління.

Рішенням Державної кваліфікаційної комісії від «29»
серпня 1994 р. Олександр О. С.
присуджено науковий ступінь

МАГІСТРА ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ

Голова Державної
кваліфікаційної комісії

Секретар

Олександр

Богдан

Александр

Регстраційний № 193

23 вересня 1994 р.

ДИПЛОМ

ДИПЛОМ

ДПВ № 659044

ДПВ № 659044

Цей диплом видано Сергію Івановичу
в тому, що він з 1993 році вступив в
до Донецького державного
музично-педагогічного інституту
ім. П. Т. Тичини
і в 1993 році закінчив повний курс
Донецької державної
консерваторії ім. С. С. Прокоф'єва
з спеціальністю інструментальне
виконавство. Прізвище, ім'я, по-батькові
інструментальний (труба)
Рішенням Державної екзаменаційної комісії
від 24 квітня 1993 р.
с. Передруч

прийнято кваліфікацію Артист оркестру
Артист камерного ансамблю Виконав.

Голова Державної
екзаменаційної комісії
М. П. Ректор
Секретарі
Місто Донецьк
24 квітня 1993 р.
Регістраційний № 12

В. В. С.
В. В. С.
В. В. С.



присвоєно;
с. Іван.
Д. Прокоф'єва

Настоящий диплом выдан Сергееву
в том, что он в 1993 году поступил
в Донецкий государственный музыкально-
педагогический институт им. П. Т. Тичины
и в 1993 году окончил полный курс
Донецкой государственной
консерватории им. С. С. Прокофьева
по специальности инструментальное
исполнительство. Имя, фамилия, отчество
духовые инструменты (труба)
решением Государственной экзаменационной
комиссии от 24 апреля 1993 г.

присвоено квалификация Артист оркестра
Артист камерного ансамбля Исполнитель.

Голова Государственной
экзаменационной комиссии
М. П. Ректор
Секретарь
Место Донецк
24 апреля 1993 г.
Регистрационный № 14

В. В. С.
В. В. С.
В. В. С.



присвоєно;
с. Іван.
Д. Прокоф'єва



UNIVERSITY OF
NORTH LONDON

Certificate of Attendance

This is to certify that

Serhii Terebun

has attended a one-month internship programme

at

the University of North London
under the auspices of the British Know-How Fund

29 July - 26 August 1994

Jennifer Somerville

Dr Jennifer Somerville,
Dean, Faculty of Environmental & Social Studies

Date: 25 August 1994



Сергій Тербун
Dr O.D. Terebun



Institutional Strengthening Project (Ukraine)
Faculty of Environmental and Social Studies

Ladbroke House 62 - 66 Highbury Grove London N5 2AD Telephone 071 753 5155 Fax 071 753 5766

The University of North London is a Charity and a Company Limited by Guarantee. Registered in England No. 1000814. Registered Office 166 - 220 Holloway Road, London N7 8DB

INSTITUTE FOR LOCAL GOVERNMENT AND PUBLIC SERVICE, BUDAPEST
(AFFILIATED WITH THE OPEN SOCIETY INSTITUTE)
FACULTY OF SCIENCE, CHARLES UNIVERSITY, PRAGUE

CERTIFICATE



HAS SUCCESSFULLY COMPLETED
A THREE-WEEK GRADUATE PUBLIC ADMINISTRATION TRAINING PROGRAMME
IN PRAGUE, CZECH REPUBLIC ON SEPTEMBER 21, 1994

Ivan Bich

IVAN BICH
VICE-DEAN
FACULTY OF SCIENCE
CHARLES UNIVERSITY

*Згідно протоколу засідання:
Члени комісії: О.Д. Терещина
12.12.2001р.*

Zoltan Szigethy

ZOLTAN SZIGETHY
EXECUTIVE DIRECTOR
INSTITUTE FOR LOCAL GOVERNMENT
AND PUBLIC SERVICE





Certificate

This is to certify that

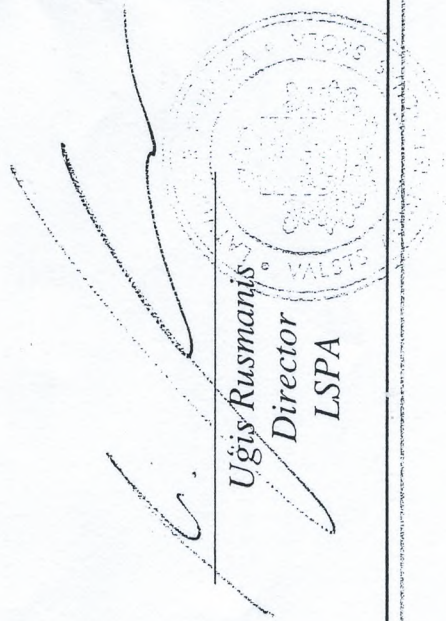
SERHIY TEREBUG

attended the

Canada – Ukraine – Baltic Economic Management Internship Training

Programme in Latvia,

September 6-16, 2004





МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЧЕРНІГІВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ТЕХНОЛОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

СЕРТИФІКАТ

свідчить про те, що

ТЕРЕБУН Сергій Іванович

*успішно пройшов підготовку з англійської мови
для спеціалістів державного управління з
питань європейської та євроатлантичної
інтеграції*

Ректор,
Заслужений діяч науки і техніки
України, доктор технічних наук,
професор



О.І.Денисов

Директор
курсів іноземних мов



С.І.Юсупов

Чернігів, 2005 рік
реєстраційний № 11



МІНІСТЕРСТВО
ОСВІТИ
НАУКИ
ТА
МІСЦЕВЬ

про проходження навчання за професійною програмою з підвищення кваліфікації
«ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ПЕДАГОГІЧНОГО ПРАЦІВНИКА
ЗАКЛАДУ МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ»

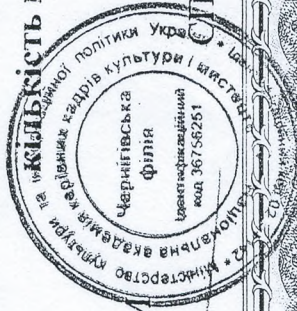
виданий

ПЕРЕБУНУ СЕРГІЮ ІВАНОВИЧУ

Тематика навчання:

«ОСНОВНІ ЗАСАДИ ОРГАНІЗАЦІЇ ТА МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕННЯ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ
У ЗАКЛАДАХ ПЕРЕДФАХОВОЇ ВИЩОЇ ОСВІТИ»
(22 – 26 червня 2020 р.)

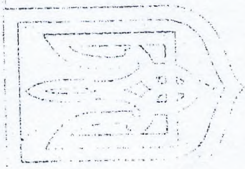
Директор
ЧФ НАКККІМ



ІДЕНТИФІКАЦІЙНИЙ КОД № 36756251/0141

В.М. Малинєвська





Міністерство культури України

(повна назва навчального закладу)

Чернігівська філія

(з зазначенням форми власності та підпорядкування)

Національної академії керівних кадрів

культури і мистецтв

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

18СПК 36756251 / 000743

(код ЄДРПОУ)

Видано

Терещук

Сергію Терещуку

про те, що з « 19 » листопада 2018 р.
по « 23 » листопада 2018 р.

він (вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Чернігівській філії Національної академії

(назва структурного підрозділу / наукової установи)

керівних кадрів культури і мистецтв

з програмою

«Культурні ініціативи української освіти»

у ВКЗ І-ІІ рівня акредитації

За час навчання опрацював(ла) такі теми:

Назва теми (курсу)	Години/ Кредити ЄКТС
--------------------	----------------------

Ініціативи
освітнього процесу 75 годин
у класі духовних (оголошено)
інструментів в
комп'ютерній редакції-
вання системи
мистецької освіти

Виконав(ла) випускні роботи на тему:

з оцінкою
Ректор (підпис)
М.П.
Регістраційний номер

з оцінкою
Ректор (підпис)
М.П.
Регістраційний номер

« 23 » листопада 2018 р.



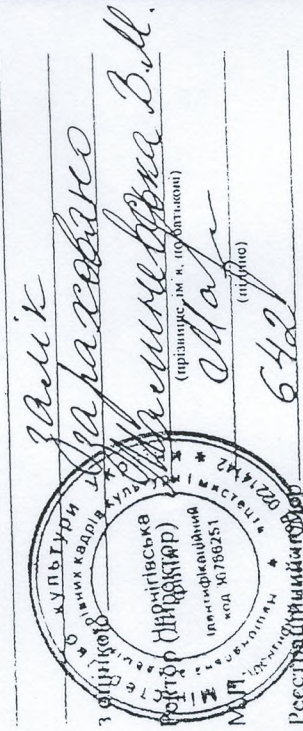
Копія

Наг. 28.11.18

За час навчання опрацював(на) такі теми:

Назва теми (курсу)	Години/ ЕКТС
Стандартизація та організація роботи культурно-мистецьких закладів та (або) діяльності окремих працівників сфери культурно-мистецької діяльності та інших територіальних закладів	75 годин

Виконав(на) випускні роботи на тему:



Регістраційний номер 0 * 30 * мистецтва 2018 р.

Міністерство культури України

(повна назва навчального закладу)

Чернігівська філія

із зазначенням форми власності та підпорядкування)

Національної академії керівних кадрів

культури і мистецтв

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

18СПК 36756251 / 000808

(код ЄДРПОУ)

Видано

Терещук

(повне ім'я, прізвище, по батькові)

Сергію Терещуку

проте, що з «26» листопада 2018 р.

по «30» листопада 2018 р.

він / вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Чернігівській філії Національної академії

(назва структурного підрозділу / наукової установи)

керівних кадрів культури і мистецтв

за програмою

Міжвузівськості форм організації роботи університетів



Рекомендаційний лист

Шановні члени конкурсної комісії!

Цим листом засвідчую свою підтримку кандидатури Теребуна Сергія Івановича на посаду генерального директора-керівника художнього обласного комунального концертно-видовищного підприємства “Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм”. Вважаю, що він цілком заслуговує на таку підтримку, бо має заслужений авторитет серед фахівців музичної сфери, широкого загалу діячів галузі “Культура” та українського соціуму.

Теребун С.І. успішно володіє організаторськими здібностями, діловою компетентністю, емоційно врівноважений. Має креативне стратегічне мислення, наполегливо реалізує цікаві проекти, є ініціатором нововведень, постійно стежить за передовим досвідом роботи Національної філармонії України, обласних філармоній, встановлює партнерські стосунки з українськими та зарубіжними концертними організаціями, творчими спілками, громадськими організаціями, авторитетними діячами культури і мистецтв, творчою молоддю.

На сьогоднішній день Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм — одна із провідних концертних установ України, активно пропагує кращі зразки класичної та сучасної музики, проводить велику роботу з естетичного виховання молоді, вносить вагомий внесок у культурну скарбницю України. У складі філармонійного центру працює 9 творчих колективів, 4 з яких мають статус “Академічний”. Колективи та виконавці філармонійного центру широко презентують національне музичне мистецтво у концертних залах України та країн Європи.

Під час керівництва філармонійним центром Теребуном С.І. підтримано проведення багатьох культурно-мистецьких проектів, зокрема; Міжнародного фестивалю класичної музики “Сіверські музичні вечори”, академічний симфонічний оркестр “Філармонія” (художній керівник та головний диригент — заслужений діяч мистецтв України М.Сукач), здійснив гастрольні тури за кордон в Італію, Іспанію, Португалію, Польщу, де презентовано концертні програми на твори європейських композиторів та української класичної музики.

Варто зазначити, що Теребун С.І., всіляко підтримує ініціативу керівників творчих колективів, заохочує їх до нових пошуків та фахового вдосконалення, формує і виховує колектив професіоналів, який стоїть на варті української культури і музичного мистецтва.

Вважаю, що високий професійний рівень, організаторські здібності, високі морально-естетичні якості, багаторічний досвід в галузі є безумовними перевагами, які сприятимуть подальшому розвитку обласного комунального концертно-видовищного підприємства “Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм” та рекомендую Теребуна Сергія Івановича на посаду генерального директора-керівника художнього.

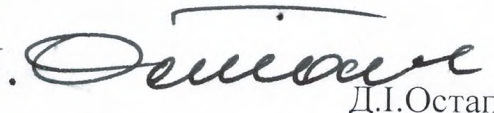
З повагою,

Генеральний директор

Національної філармонії України

Народний артист України




Д.І.Остапенко



вул. Пушкінська, 32, м. Київ, 01024, Україна

Тел. (380-44) 235-20-55

Факс (380-44) 234-49-61

E-mail: info@muzunion.com

від 08 жовтня 2021 року № 110

Конкурсна комісія з обрання керівника ОККВП “Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм”

Правління Національної всеукраїнської музичної спілки надає рекомендацію на призначення керівником Чернігівського обласного філармонійного центру фестивалів та концертних програм **Теребуна Сергія Івановича**.

Теребун С.І. має понад 40 років стажу роботи у сфері “Культура”, в тому числі більше 35 років на керівних посадах. Є заступником голови правління Чернігівського обласного відділення Національної всеукраїнської музичної спілки. З лютого 2016 року очолює обласний філармонійний центр.

Знаємо Теребуна С.І. як ефективного менеджера та авторитетного керівника філармонійного центру, робота якого спрямована на втілення передових ідей музично-просвітницької діяльності, які відповідають ідеї духовного єднання України, поширення та збереження національного культурного продукту, в основі якого відродження української національної культури, створення інноваційних та креативних технологій, що відповідають вимогам сучасності.

Запроваджено багато нових творчих проєктів, особлива увага приділяється морально-естетичному вихованню підростаючого покоління та молоді на національних та загальнонародських цінностях засобами музичного мистецтва, проведенню широкої культурно-просвітницької роботи серед населення, організації фестивалів, конкурсів та інших культурно-мистецьких заходів. Численні заходи, які проводить філармонійний центр у містах України, в зоні АТО та країнах Європи здобули широку популярність та авторитет.

Таким чином вважаємо, що як ефективний організатор і менеджер, авторитетний керівник Теребун Сергій Іванович заслуговує і в подальшому очолювати обласне комунальне концертно-видовищне підприємство “Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм”.

З повагою,
Голова Національної всеукраїнської
музичної спілки, Герой України,
народний артист України,
лауреат Національної премії України
імені Тараса Шевченка, академік, професор



Є.Г.САВЧУК

МОТИВАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, Теробун Сергій Іванович, р.н., громадянин України, маю повну вищу професійну музичну освіту, закінчив Гомельське музичне училище ім. Н.Ф.Соколовського, Донецьку державну консерваторію ім. С.С.Прокоф'єва та інститут державного управління і самоврядування при Кабінеті Міністрів України, де отримав ступінь магістра державного управління, стажувався в Університеті Північного Лондону (м.Лондон, Великобританія), Карловім Університеті (м.Прага, Чеська Республіка), Латвійській Школі державного управління (м.Рига, Латвія).

З 1982 року і по теперішній час працюю в галузі культури. Розпочинав свою роботу викладачем дитячих музичних шкіл, завідуючим відділом культури Ріпкинської райдержадміністрації, був директором обласного методичного кабінету учбових закладів мистецтв та культури при управлінні культури Чернігівського облвиконкому, директором державного комунального концертного підприємства "Духовий оркестр" управління культури Чернігівської облдержадміністрації, директором-розпорядником духового оркестру Чернігівського обласного філармонійного центру фестивалів та концертних програм, працював провідним спеціалістом управління культури Чернігівського облвиконкому, заступником начальника управління культури і туризму Чернігівської облдержадміністрації, заступником генерального директора Чернігівського обласного філармонійного центру фестивалів та концертних програм.

За весь час роботи неодноразово нагороджувався відзнаками, почесними грамотами та подяками Верховної Ради України, Міністерства культури та інформаційної політики України, Центрального комітету профспілки працівників культури України, Чернігівської обласної державної адміністрації, Чернігівської обласної ради тощо. Моя діяльність на мистецькій ниві також була відзначена Почесним званням «Заслужений діяч мистецтв України» (2018 р.) та нагородами лауреата Міжнародної літературної премії «Сад божественних пісень» ім. Григорія Сковороди (2017 р.) і лауреата Чернігівської обласної літературно-мистецької Премії ім. Михайла Коцюбинського (2020 р.). У 2021 рік моя діяльність в рамках Національного проєкту «Україна від краю до краю. Чернігівщина. Імена та здобутки» була відмічена орденом «Патріот Чернігівщини».

З лютого 2016 року і по теперішній час — генеральний директор-керівник художній обласного комунального концертно-видовищного підприємства "Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм". Посада поєднує адміністративну, організаційно-господарську, фінансово-економічну та творчу діяльність для ефективного використання мистецького та матеріально-технічного потенціалу підприємства.

За час моєї роботи відповідно до нормативів проведено оптимізацію структури філармонійного центру та упорядковано структурні підрозділи (відділи, цехи). Без залучення бюджетних коштів у центрі створені нові колективи - Джаз-бенд "BissQuit" та Шоу-балет "Екватор". Дитячі мистецькі студії (при Академічному ансамблі пісні і танцю "Сіверські клейноди" та при Академічному камерному хорі ім. Д.Бортнянського), в яких навчаються понад 200 дітей, почали працювати на умовах самоокупності. Цілеспрямована робота з постійної оптимізації структури підприємства дозволила нам досягти кращих результатів у проведенні концертно-гастрольної діяльності, реалізації мистецьких проєктів та в обслуговуванні населення.

Серед нових проєктів філармонійного центру: “Україна Європейська”, “Майстри хорового співу Чернігівщини”, “Духовні велети України”, “Славетні імена землі Чернігівської”, концерти камерного, бандурного, фортепіанного та вокально-хорового абонементів, концерти для жителів Донецької області в рамках загальноукраїнського проєкту “Український Донбас”. Успіхом вважаю реалізацію проєкту з облаштування в дворіку філармонійного центру нового концертного майданчика просто неба, як експериментальної творчої локації для проведення інноваційних культурно-мистецьких заходів.

Знаковою сторінкою в життєдіяльності філармонійного центру, за час мого керівництва підприємством, вважаю реставрацію будівлі центру - пам'ятки архітектури місцевого значення. Дані роботи розпочалися наприкінці 2019 року коштом Державного фонду регіонального розвитку та обласного бюджету. Загальна вартість робіт (які в значній мірі вже проведені) складає 31,8 млн грн. Завершення проєкту дозволить перетворити Чернігівський обласний філармонійний центр на один з найпотужніших в матеріально-технічному плані мистецьких закладів України.

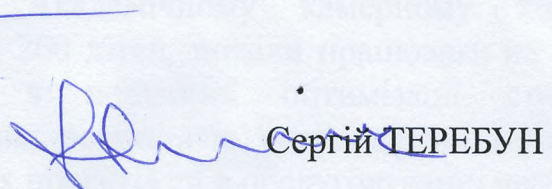
Досягнення очолюваного мною підприємства засвідчуються результатами загальнодержавного комплексного ранжування, на основі аналізу фінансово-економічних показників. Так в категорії «Театральна та концертна діяльність» Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм, починаючи з 2018 року, постійно посідає перші місця (Золото) серед кращих суб'єктів господарювання України за показниками «Динаміка вартості чистих активів» та у номінації «Фінансові показники успішної діяльності». За результатами експертного аналізу 2020 року, проведеного Асоціацією економічного співробітництва та розвитку підприємництва, Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм внесено до реєстру «Кращих постачальників товарів та послуг» України.

Відповідно до Довгострокової стратегії розвитку української культури - стратегії реформ, схваленої розповсюдженням Кабінету Міністрів України від 01.02.2016 №119-р, філармонійний центр повинен сприяти створенню, виробництву, поширенню, збереженню національного культурного продукту і підвищенню рівня його споживання шляхом формування цілісного інформаційно-культурного простору, здатного акумулювати та здійснювати кращий досвід і впливати на загальний інформаційно-культурний простір.

Тому у своїй діяльності, як керівник, основну увагу я приділяю ефективному менеджменту в організації роботи, підвищенню суспільного іміджу філармонійного центру, використанню інноваційних технологій, досягненню сталої мотивації персоналу для забезпечення економічної стабільності підприємства та високого художнього рівня концертних програм.

Зважаючи на мій досвід, фаховий і освітний рівень, досягнуті показники діяльності підприємства протягом свого часу перебування на займаній посаді, вважаю, що можу і в подальшому очолювати обласне комунальне концертно-видовищне підприємство “Чернігівський обласний філармонійний центр фестивалів та концертних програм”.

Генеральний директор-керівник художній



Сергій ТЕРЕБУН